

El País celebra Palermo e il suo artista Igor Scalisi Palminteri

Autore: Redazione

Data: 25 Marzo 2021



La celebre testata spagnola racconta la street art di Palermo.

- **Sicilia** ancora protagonista sulla [grande stampa internazionale](#): stavolta tocca a El País.
- La **testata spagnola** si è fermata a **Palermo**, per raccontare la storia di [Igor Scalisi Palminteri](#).
- Con la sua arte, **Palminteri** si è fatto conoscere **in tutto il mondo**: ecco perché.

“La [Sicilia](#) è una capsula del tempo dove convergono passato e presente, punto d’incontro tra **Europa**, Africa e Asia, e un’enclave dove gli orologi spesso sembrano rallentare”. Con queste parole la celebre **testata spagnola El País** introduce il suo articolo dedicato alla [città di Palermo](#) e, in particolare, al suo artista che colora le strade: **Igor Scalisi Palminteri**. Ancora una volta, dunque, la grande stampa internazionale dedica un approfondimento alla nostra regione, confermandone la grande attrattività. A Palermo, spiega El País, “I palazzi decadenti si mescolano alle [chiese barocche](#), all’architettura araba o all’imponenza dei suoi teatri neoclassici. Anche i suoi quartieri popolari, in cui il concetto di comunità è vissuto in un altro modo, con la vicinanza dei tempi passati”. Ecco cos’altro si legge.

Igor Scalisi Palminteri e la sua arte a Palermo

Come abbiamo già detto, la testata spagnola si è concentrata in particolare sull'**arte di Igor Scalisi Palminteri**. Vi abbiamo parlato di questo artista palermitano in diverse occasioni, perché ha realizzato murales a Palermo, ma anche in [altre città della Sicilia](#) e [dell'Italia](#). «In quelle strade – spiega El País – è nato e cresciuto Igor Scalisi Palminteri, artista che si propone di **restituire** a ciò che lo circonda parte di ciò che ha donato nel corso della sua vita». «**Crescere a Palermo** è stata una benedizione e un privilegio», spiega Scalisi Palminteri. «Questa città – aggiunge – mi ha dato la preziosa capacità di **resistere alle avversità** e coltivare un senso di solidarietà e valore comunitario attraverso la sua rete di progetti e relazioni culturali e sociali. Per questo motivo, ha voluto restituire una parte di quella ricchezza culturale al luogo in cui era nato».

Su **El País** si legge ancora: «L'arte urbana di Palminteri attinge alle storie e alla tradizione popolare palermitana, oltre che al suo passato religioso. Santi e Madonne sono reinterpretati da una prospettiva contemporanea e colorata». «Spero che le mie opere – spiega l'artista palermitano – possano sollevare **interrogativi collettivi**, aprire finestre su questioni inesplorate, incoraggiare il dialogo e la partecipazione della comunità. Inoltre, attraverso l'arte urbana puoi raggiungere quelle persone che sono sistematicamente escluse dal mondo dell'arte per motivi di disuguaglianza o povertà educativa». La storia di Igor Scalisi Palminteri è stata raccontata nel nuovo numero di [The Walking Society](#), la pubblicazione con cui **Camper** celebra lo **spirito mediterraneo** e il suo stile di vita pieno di calma e passione per le piccole cose.

Riferimento articolo: <https://www.siciliafan.it/el-pais-palermo-igor-scalisi-palminteri/>

Generato il 23/05/2025