

Palazzo Castelluccio a Noto, il castello da sogno di Cyrano

Autore: Redazione

Data: 22 Marzo 2022



Palazzo Castelluccio a [Noto](#) è un trionfo di glamour e Barocco. L'antica dimora, riportata allo splendore dopo anni di ristrutturazione, è una delle location da favola del musical **Cyrano di Joe Wright**.

Palazzo Castelluccio set di Cyrano

Il **palazzo** siciliano del **XVIII secolo** include un **suntuoso piano nobile** con una grande collezione di **mobili**, oggetti d'antiquariato, dipinti e **affreschi** d'epoca. **Palazzo Di Lorenzo del Castelluccio** apparteneva a una delle più antiche famiglie di Noto, i **De Lorenzo**, marchesi del **Castelluccio**.

Fu costruito nel **1782**, in seguito allo sconvolgente terremoto del 1693, che distrusse il [Val di Noto](#). La sua facciata, su via Cavour, non segue il tipico stile barocco delle ricostruzioni dell'epoca, ma si ispira a un **gusto di stampo neo-classico**, in voga alla fine del XVIII secolo. Questo stile si ritrova

anche negli affreschi delle volte e delle pareti del piano nobile.

Nel marzo del 2022 il palazzo risplende tra le location di [Cyrano](#), il film-capolavoro **girato interamente in Sicilia**. I pavimenti originali in ceramica siciliana sono stati ripuliti e preservati, mantenendo l'eleganza e lo smalto di un tempo. Ci sono voluti quattro anni per riportare il **Palazzo Castelluccio al suo antico splendore**, nel rispetto del suo stile e della sua storia.

Affreschi e mobili antichi per una location da favola

Appartiene al produttore e presentatore televisivo **Jean-Louis Remilleux**, che ha anche ricevuto la **cittadinanza onoraria di Noto**. Quando Remilleux visitò per la prima volta il palazzo, l'edificio era in uno stato disperato, rimasto vuoto per decenni dopo la morte dell'ultimo marchese di Castelluccio.

Gli **affreschi** sono stati puliti e restaurati, i tessuti sostituiti, la **carta da parati** argentata riprodotta fedelmente. La **collezione di mobili** e dipinti italiani e siciliani restituisce l'atmosfera tipica di un palazzo d'epoca.

La **sala della musica**, la cappella, il salone da ballo, la galleria conferiscono all'antica residenza dei Di Lorenzo del Castelluccio potenza estetica e magnificenza.

Dopo la morte dell'ultimo Marchese, il palazzo è stato ereditato dall'**Ordine dei Cavalieri di Malta** che ne ha mantenuto il possesso fino al 2011. L'antica **dimora dei Di Lorenzo** è rimasta inabitata per 12 anni, fino a quando l'attuale proprietario ne ha preso possesso trasformandola in una vera e propria casa – museo abitabile ed accessibile ai visitatori.

Il proprietario ha assunto la direzione della ristrutturazione. Gli indizi sugli interni originali erano pochi. **Remilleux** ha affidato le pareti all'artista **Alexandrine Stordeur**.

Stordeur vive a Noto e ha già lavorato con Jacques Garcia, incluso tra gli di AD100 francesi. Tra le altre cose, ha disegnato gli spettacolari **dipinti trompe l'oeil verdi e rosa** nella sala d'ingresso.

Le **piastrelle colorate**, tipicamente siciliane, risalgono al XVIII secolo. Su di esse si possono vedere le tracce lasciate dai residenti e dai **visitatori** di un tempo. Remilleux ha raccolto in prima persona i mobili antichi, i dipinti e altri oggetti d'arte decorativa, così che molte delle stanze sono ora **affascinanti camere di meraviglia**. *Photo credit: Peter Mountain © 2021 Metro-Goldwyn-Mayer Pictures Inc. All Rights Reserved.*

Riferimento articolo: <https://www.siciliafan.it/palazzo-castelluccio-a-noto/>

Generato il 21/04/2025