

Giuliano Ferrara stronca *Il Gattopardo* di Netflix: “È impresentabile, meglio rileggere il romanzo”

Autore: Redazione

Data: 12 Marzo 2025



Non riesce a mettere tutti d'accordo la **serie Netflix** ispirata a [Il Gattopardo](#), intramontabile capolavoro della letteratura firmato da **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**. L'attesa, prima dell'uscita, era davvero tanta e, se molti la elogiano e la apprezzano, altri non nascondono qualche critica.

Tra coloro che non ha conquistato, c'è **Giuliano Ferrara**. Il giornalista, dalle pagine de [Il Foglio](#), ha definito la serie in 6 episodi “**impresentabile**”, elogiando invece il valore senza tempo del romanzo: “Dimenticate la serie tv, impresentabile – scrive – e **rileggete il romanzo**, che è anche racconto civile di come siamo stati fatti, condizionati e rappresentati da una natura canicolare che ci ha sempre prevaricati, allarmati e prostrati”.

Secondo Ferrara la [serie Netflix](#) avrebbe “**tradito e irriso il romanzo**, sepolto dalla goffaggine seriale, addizionato con tutto l'inessenziale e l'esteriore”. Approfondendo l'analisi sul romanzo, Ferrara ha aggiunto una chiave di lettura molto interessante: “Una chiave modernista per rileggere

il capolavoro però c'è" e quella chiave è il clima, non politico, ma atmosferico. Il Gattopardo, ha affermato, parlava già, quasi un secolo fa, a suo modo, di una **Sicilia schiacciata dall'arsura**, dall'immobilità soffocante dell'estate, da piogge torrenziali.

Così, il giornalista sottolinea come Il Gattopardo sia **"un libro sul clima siciliano**, sulle arsurre che immobilizzano, che stancano, che ottondono. Racconto civile, amoroso, triste e sornione di come siamo stati fatti, **plasmati e condizionati da una natura canicolare** che ci ha sempre prevaricati". Quindi, per capire davvero il clima, bisognerebbe **recuperare Il Gattopardo**, perché "è una sublime testimonianza dell'eternità climatica".

Sinossi della serie Il Gattopardo

Basato su uno dei più grandi romanzi italiani di tutti i tempi, Il Gattopardo è un racconto epico, sorprendente e sensuale, ambientato in Sicilia durante i moti del 1860. Al cuore della serie troviamo Don Fabrizio Corbera, l'indimenticabile Principe di Salina, che conduce una vita intrisa di bellezza e privilegio. Ma l'aristocrazia siciliana si sente minacciata dall'unificazione italiana, e Fabrizio si rende conto che il futuro della sua casata e della sua famiglia è in pericolo.

Per non soccombere, Fabrizio sarà costretto a stringere nuove alleanze, anche se questo significherà andare contro ai suoi principi, fino a trovarsi di fronte ad una scelta che pare impossibile. Don Fabrizio avrà il potere di organizzare un matrimonio che salverebbe il futuro della sua famiglia, quello tra la ricca e bellissima Angelica e suo nipote Tancredi ma, facendolo, spezzerebbe il cuore della sua adorata figlia Concetta. La serie esplora con lo sguardo di oggi temi che si tramandano da secoli e sono universali: il potere, l'amore e il costo del progresso.

Credits foto: Netflix/Lucia Iuorio

Riferimento articolo: <https://www.siciliafan.it/il-gattopardo-serie-tv-netflix-giuliano-ferrara/>

Generato il 23/03/2025