

Al Sant'Eugenio in scena di Palermo "La Giara" di Pirandello per la regia di Marco Pupella

Autore: Community Manager

Data: 17 Febbraio 2026



LA GIARA
di Luigi Pirandello

Regia
Marco Pupella

con Massimiliano Sciascia Leonardo Campanella
Mirko Ingrassia Valentino Pizzuto Daniela Pupella
Fabiola Arculeo Francesco Grisafi
il piccolo Gioele Seidita
e il soprano Maria Elisabetta Trupiano

Scene e Costumi
Teatro Sant'Eugenio

21 - 22 - 28 FEBBRAIO
1 MARZO 2026

Progetto luci e suono
Alessandro Pupella

TEATRO
SANT'EUGENIO
DIREZIONE ARTISTICA PUPELLA

091.6710494
www.teatrosanteugenio.it

SPONSOR
La Braciera
in Villa

Al Sant'Eugenio in scena "La Giara" di Pirandello per la regia di Marco Pupella. Appuntamento per due week end dal 21 febbraio al 1 marzo

Al teatro Sant'Eugenio di Palermo prosegue il Cartellone della Stagione 2025-2026 e, per i prossimi due fine settimana, andrà in scena un grande classico "La Giara" di Luigi Pirandello per la regia di Marco Pupella.

Gli appuntamenti saranno sabato 21 e domenica 22 febbraio, e poi, sabato 28 febbraio e domenica 1 marzo.

In scena gli attori: Massimiliano Sciascia, Leonardo Campanella, Daniela Pupella, Fabiola Arculeo, Mirko Ingrassia, Valentino Pizzuto, Francesco Grisafi, il piccolo Gioele Seidita e la soprano Maria Elisabetta Trupiano.

Orari degli spettacoli: il sabato avranno inizio alle ore 21, mentre la domenica alle 17.45.

Un classico del teatro grottesco e divertente di Pirandello in una messa in scena caratterizzata da umorismo e ironia pungenti.

Don Lollò Zirafa, il protagonista della vicenda, è ricco e taccagno. Vede dappertutto nemici che vogliono depredate i suoi beni ed, essendo di carattere litigioso, non perde occasione di citare in giudizio i suoi presunti avversari spendendo una fortuna in liti e facendo spesso perdere la pazienza al suo consulente legale, che non vede l'ora di toglierselo di torno.

Dopo l'acquisto di una enorme giara per conservare l'olio della nuova raccolta, accade un fatto strano: per ragioni misteriose, il grosso recipiente viene ritrovato perfettamente spaccato in due, fatto che fa montare Zirafa su tutte le furie.

La giara potrà essere riparata da Zi' Dima, un artigiano del posto che si vanta di avere inventato un mastice miracoloso: ma Zirafa non si fida, ed insiste affinché il conciabrocche renda più sicura la saldatura usando anche dei punti di fil di ferro.

Per conoscere il finale, basta non perdere l'appuntamento in teatro.

Biglietti: intero €16 – ridotto €14.

Il teatro Sant'Eugenio si trova in piazza Europa 39/41 a Palermo.

Info e prenotazioni: 091.6710494

Ulteriori info e biglietti on line su:

www.teatrosanteugenio.it

Generato il 16/04/2026