Il Padrino al Massimo, l’opera degli artisti di strada

Autore: Fausto Rossi

Data: 28 Ottobre 2015

Il Padrino al Massimo. No, non è un nuovo capitolo della saga gangster più famosa del cinema, ma il resoconto di quanto di insolito è avvenuto nella notte a Palermo: a due passi dal Teatro Massimo, come riporta *LiveSicilia*, degli artisti di strada hanno disegnato l'immagine sul suolo pubblico, attirando chiaramente l'attenzione dei passanti già dalle prime ore del mattino.

L'icona di Vito Corleone, però, non ha messo tutti d'accordo, anzi. "*Un messaggio di cattivissimo gusto* – dicono due turisti che si trovano in piazza Verdi – *È come voler identificare la città con questo personaggio e, nonostante il disegno sia tecnicamente perfetto, riteniamo non sia un bel biglietto da visita per i palermitani*". "*Prendiamola con ironia* – dice invece un commerciante della zona – *È soltanto una provocazione, consideriamola per quella che è senza farlo diventare un caso* ".

Nel frattempo alla polizia e ai vigili urbani sono già arrivate le segnalazioni di chi non gradisce il disegno, che in ogni caso sarà rimosso. "*Crediamo sia stato realizzato stanotte* – spiegano i vigili – *perché dalle 7 in poi i nostri agenti si trovano in via Maqueda per monitorare l'area chiusa al traffico. Quando cogliamo gli artisti di strada sul fatto, li facciamo allontanare in quanto non è possibile disegnare sul suolo pubblico*".

Fonte: LiveSicilia

Riferimento articolo: https://www.siciliafan.it/il-padrino-al-massimo-lopera-degli-artisti-di-strada/

Generato il 18/11/2026